

# ART WORKS

OM CPH ART WORKS PROGRAM KUNSTNERE STANDBOOKING PRAKTISK INFO KONTAKT

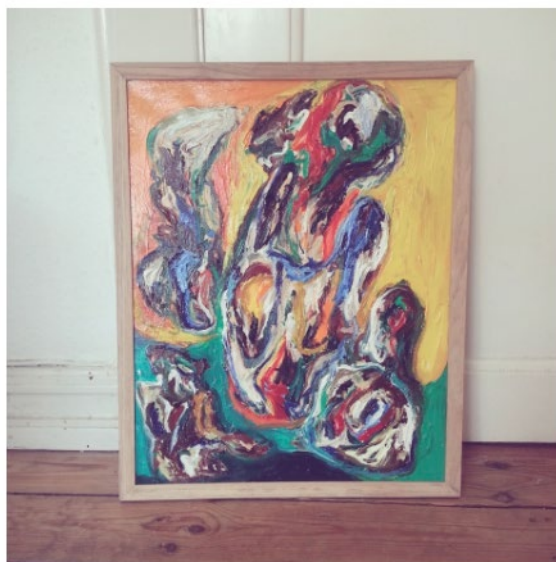
CPH ART WORKS #2

Alina Sevchenko  
Anna Vibe  
Claus Jensen  
Ditte Sørensen / Madstitch  
FU\*K art  
Hyuk  
Irene Hougaard  
Johannes Holt-Iversen  
Julie Lunding Østengaard  
Kristian Jon Larsen  
M.K.Caspersen  
Matias Schultz  
Mormor  
Simon Fiil Linnemann  
Thomas Lauritz



## JOHANNES HOLT-IVERSEN

(f. 1989) er en ung abstrakt maler, fornylig flyttet til København. Han har en BA i Interaktive Digitale Medier fra Aalborg Universitet og er mentorforløb hos billedkunstner og skulptør Erik Rytter (flv. assistent for Poul Gernes). Johannes har udforsket kunsten, udtrykket og musikken hele sit liv. Hans arbejde centrerer sig om den spontane abstraktion, en arbejdsform der er kendt fra de abstrakte malere særligt i efterkrigstiden, herigennem særligt i form af CoBrA og senere hen Situationiste Internationale. Johannes adapterer disse metoder og ved at inkorporere sin egen generations visualitet i form af street art, outsider art og hans umiddelbare valg af materiale og farve, ønsker han at videreudvikle på denne kunstneriske arv. De figurative kompositioner lader beskueren gå på opdagelse. Og i de detaljerede abstrakte former skabes humoristiske dyre-lignende figurer der vil indfange øjet og lade dig genopdagde nye væsener i hans malerier, tegninger samt grafiske arbejde.



# ART WORKS

OM CPH ART WORKS PROGRAM KUNSTNERE STANDBOOKING PRAKTISK INFO KONTAKT

## CPH ART WORKS #2

Johannes Holt-Iversen (b. 1989) is a passionate young painter recently relocated to Copenhagen. He has a Bachelor of Arts in Interactive Digital Media from The University of Aalborg. Johannes has been exploring music, painting and drawing most his life. His work centres particularly on the spontaneous abstraction, a work-method that is known from the abstract painters in Europe during the post-war period, as well as from the avant-garde art movements CoBrA and the Situationist International. Johannes updates these methods by incorporating his own generation's street art, outsider art and his immediate choice of colours and subject matter. The pictorial compositions lead the viewer to explore the richly detailed abstract shapes and humorous grotesque details. He catches your curiosity with his animal-like creatures, and new stories seem to arise whenever you revisit his drawings and paintings.

Til CPH ART WORKS vil det både være muligt at finde unika malerier og limited editions ved Johanne's stand.

> HJEMMESIDE

> FACEBOOK SIDE

> INSTAGRAM

